

# Yasmin Caetano

LinkedIn:

<https://www.linkedin.com/in/yasmin-oliveira-caetano>

20 anos

Butantã - São Paulo (SP)

[yasmin.oliveirac12@usp.br](mailto:yasmin.oliveirac12@usp.br)

## Objetivo

---

Estágio em Jornalismo ou Comunicação Social

## Formação Acadêmica

---

### Graduação em Jornalismo

Universidade de São Paulo (USP) | Noturno | Conclusão: Julho/2022

### Ensino Médio

Formada em dezembro/2016

Glendowie College - Nova Zelândia (Intercâmbio *high school*)

Janeiro/2016 - Julho/2016

## Idiomas

---

**Inglês** proficiente (TOEFL iBT - Pontuação: 110/120 - Nível C1)

**Espanhol** básico-intermediário (cursando na escola CAVC Idiomas)

## Experiência Profissional

---

### SpaceMoney (Fevereiro/2020 - Junho/2020)

*Estagiária de conteúdo na editoria de economia*

- Produção de branded content sobre mercado financeiro, ações e finanças pessoais;
- Tradução e adaptação de relatórios de empresas;
- Atualização da home e sub homes do site;
- Roteirização de *stories* no Instagram;
- Aplicação das regras de Searching Engine Optimization (SEO).

### Jornal da USP (Janeiro/2019 - Setembro/2019)

*Repórter estagiária*

<https://jornal.usp.br/author/yasmin-oliveira/>

- Escrita de reportagens e notas diárias;
- Apuração, roteirização, gravação, edição e apresentação de videorreportagem e podcasts;
- Conteúdo sobre cidades, educação, saúde, ciência, eventos, comportamento.

### Empresa Júnior de Jornalismo da USP (Janeiro/2019 – Janeiro/2020)

*Diretora de audiovisual*

- Roteirização, gravação e edição de podcasts e vídeos jornalísticos e institucionais;
- Coordenadora do setor de hard news da empresa;
- Planejamento estratégico e treinamento em comunicação e liderança;
- Coordenação de repórteres em treinamento;

- Relacionamento com clientes e parceiros;
- Cobertura audiovisual de eventos.

**Empresa júnior de Jornalismo da USP (Abril/2018 – Dezembro/2018)**  
*Repórter trainee*

- Escrita de reportagens;
- Apuração, gravação, roteirização e edição para vídeos;
- Postagem nas redes sociais;
- Cobertura de eventos.

*Softwares e habilidades técnicas*

---

Tradução inglês - português / português - inglês

Premiere Pro: básico-intermediário | Lightroom: intermediário | Indesign, Audition e Photoshop: básico

Conhecimento das regras de Search Engine Operation (SEO)

Comunicação audiovisual

Prática em escrita

*Cursos e certificados*

---

**Jornalismo na pandemia: Cobertura da COVID-19 agora e no futuro (2020)**

Aluna - Centro Knight para Jornalismo nas Américas, da Universidade do Texas - 25 horas concluídas, *online*

**TOEFL iBT Pontuação: 110/120 (2019)**

Nota coerente ao nível C1, avançado, do Quadro Europeu Comum de Referências para Línguas (QEQR), em dezembro de 2019

**Produção de pauta e conteúdo audiovisual (2019)**

Aluna - In Formação Cursos - 12 horas presenciais concluídas

**Curso de Adobe Premiere (2019)**

Aluna - DRC Treinamentos - 40 horas presenciais concluídas

**Cobertura do 14º Congresso Internacional de Jornalismo Investigativo (2019)**

Da Oboré Projetos Especiais em parceria com a Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji) Repórter voluntária na cobertura de imprensa do evento e aluna no treinamento oferecido sobre mídias sociais

**Produção de texto para jornalismo audiovisual (2019)**

Aluna - In Formação Cursos - 12 horas presenciais concluídas

**5º Curso de Informação sobre Jornalismo e Direitos Humanos (2018)**

Aluna e repórter voluntária - Projeto Repórter do Futuro - 40 horas presenciais concluídas

*Projetos*

---

Assistente de produção no documentário **Ciclovía Musical** (2018).

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WsCx33G-1Rg>