

HELDER VINÍCIUS FERREIRA

SOBRE

Roteirista e jornalista cultural com oito anos de experiência em escrever para diferentes formatos e linguagens, seja ficção ou não-ficção em vídeo, áudio ou texto, com fins publicitários ou não. É também experiente na cobertura de temas culturais e na produção e direção de conteúdo audiovisual e sonoro (podcasts).

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Roteirista e jornalista freelancer

AGOSTO 2016 - presente

Como roteirista freelancer, colaborei com a Bizzu Conteúdo escrevendo os roteiros de duas temporadas do curso de marketing digital da Liberty Seguros Brasil e de vídeos publicitários para Affinity e Danone.

Como jornalista, publiquei reportagens em diferentes veículos, como Revista Cult, Folha de S.Paulo e UOL, e também escrevi conteúdo para diferentes marcas e empresas.

Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo – *coordenador de conteúdo audiovisual*

MARÇO 2019 - MARÇO 2020

Durante o primeiro ano de gestão do secretário Alê Youssef, coordenei a equipe de audiovisual do departamento de Comunicação. Em 12 meses de trabalho, pude idealizar, produzir, roteirizar e dirigir diferentes tipos de conteúdo audiovisual, como filmes publicitários, [webdocs](#), um [programa de entrevistas](#) e um [podcast](#) quinzenal.

MECA, São Paulo – *editor-assistente*

MAIO 2017 - JANEIRO 2019

Como editor assistente, editei e escrevi reportagens sobre cultura e comportamento, entrevistei nomes proeminentes da cultura e curei uma agenda mensal de eventos. Além disso, participei da produção de conteúdo audiovisual para redes sociais e coordenei a cobertura jornalística dos festivais MECA.

Revista CULT, São Paulo – *repórter*

JANEIRO 2015 - AGOSTO 2016

Como repórter, escrevi sobre uma grande diversidade de temas culturais, como literatura, música, arte, cinema e ciências humanas.

Rádio Jovem Pan, São Paulo – *redator*

FEVEREIRO 2014 – JANEIRO 2015

Em um ano de trabalho na Jovem Pan, escrevi para diferentes programas, como De Olho no Congresso (uma coluna semanal sobre o Congresso), Pan News (programa de notícias) e Pingos nos Is. Nos plantões de fim de semana, além de escrever, também coordenava o Pan News de hora em hora.

PROJETOS PESSOAIS

Ligações (websérie) – *co-criador e diretor*

ABRIL 2020 – Outubro 2020

"Ligações" é uma [websérie ficcional de IGTV](#), gravada totalmente por videochamadas, que conta as histórias de diferentes personagens que tentam seguir suas vidas durante a pandemia de covid-19. Sou co-criador da série com João Victor Albuquerque, com quem também dividi a direção dos oito episódios da primeira temporada. Escrevi os roteiros de dois deles e também fiquei responsável pela redação final dos outros seis, de autoria dos demais roteiristas. Além disso, ajudei a coordenar todo o processo de produção do projeto, que envolveu mais de 30 profissionais (entre elenco e equipe técnica).

FORMAÇÃO

FAAP – Fundação Armando Alvares Penteado – *pós-graduação*

2019 – 2020, São Paulo

Roteiro de Cinema e Televisão.

Universidade de São Paulo (FFLCH) – *graduação (não-concluída)*

2016 – 2018, São Paulo

Letras.

Faculdade Cásper Líbero – *graduação*

2010 – 2013, São Paulo

Jornalismo e Comunicação Social.

IDIOMAS

Português – Nativo.

Inglês – Fluente.

Espanhol – Básico.

Francês – Básico.